

CIRCO TURMA DA Mônica®

Brasilis

Novo espetáculo da Mauricio de Sousa produções, Brasilis se apresenta no Rio de Janeiro

Celebrando a diversidade cultural brasileira, o maior espetáculo musical já produzido pela Mauricio de Sousa acontece no Teatro Village Mall

Vem aí nova superprodução circense-musical estrelada pela Turma da Mônica. **Brasilis** é um espetáculo do Circo Turma da Mônica que levará o público a uma viagem pelas raízes do Brasil. Apresentado pelo Ministério da Cidadania e pela Brasilprev e produzido nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções, o espetáculo que enaltece as riquezas e as diversidades culturais brasileiras acontece no Teatro Village Mall, no Rio de Janeiro, a partir de 5 de outubro. Mais informações ao final do texto.

No palco, o protagonismo de Fafy Siqueira. Na trilha sonora, a potente voz de Paula Lima ao som das inconfundíveis batidas do Olodum. A presença de renomados e representativos artistas brasileiros é mais um ingrediente que faz de **Brasilis – um espetáculo do Circo Turma da Mônica** o maior espetáculo musical já produzido nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções, sob a direção de Mauro Sousa.

Em parceria com a OPUS Promoções, a turnê terá duração de seis meses e percorrerá dez cidades dentre as cinco macrorregiões do País, totalizando mais de 80 apresentações. Em 2019, a Mauricio de Sousa Produções completa 60 anos de realizações. Como parte das comemorações, o cartunista e empresário, Mauricio de Sousa, traz para a cena cultural uma superprodução que contempla nossas raízes, mostrando a diversidade e a inclusão que sempre estiveram presentes no universo de suas criações. Em cena, além da Turma da Mônica, outros personagens dão brilho a pluralidade cultural, como a Vó Dita, o Papa Capim, a Jurema e a Milena, por exemplo.

“Essa é a maior produção musical da história da Mauricio de Sousa Produções. É um momento único para nós. Como diretor do espetáculo, sei da força que a nossa marca tem na vida das pessoas e também sei da minha responsabilidade no projeto. Então, para fazer jus a essa magnitude, tínhamos que escolher um tema bom, relevante e sermos assertivos. Falar sobre diversidade cultural hoje, para mim, é um gesto de representatividade e, também, um ato de coragem. Estou confiante de que o amor de

toda a equipe por esse projeto poderá transformar vidas”, explica Mauro Sousa, diretor da Mauricio de Sousa AO VIVO.

“Brasília é uma produção genuinamente brasileira, que expõe toda riqueza de nossa cultura, por isso, é motivo de orgulho para a Brasilprev apoiar a iniciativa. O espetáculo é uma oportunidade de programa para toda a família, pois a Turma da Mônica transcende gerações, juntando o encantamento dos pequenos com a nostalgia dos adultos. ”, diz Ângela Beatriz de Assis, diretora Comercial e de Marketing da Brasilprev, empresa patrocinadora do espetáculo.

O **Circo Turma da Mônica – Brasília** é apresentado pelo Ministério da Cidadania e pela Brasilprev, uma empresa da BB Seguros, e realizado pela Mauricio de Sousa AO VIVO, em parceria com a Opus Promoções.

Sinopse: Circo da Turma da Mônica apresenta - BRASILIS

Já é noite na Vila Abobrinha. Sob o céu estrelado e aos sons da natureza, Mônica, Magali, Cebolinha e Cascão estão brincando na casa do Chico Bento e falam sobre as diferenças entre a cidade e a roça. De repente, eles se deparam com a seguinte pergunta: o que é diversidade cultural? Para responder, Vó Dita, com toda sua experiência e sabedoria, contará as mais lindas histórias sobre nossas principais origens: indígenas, negros e europeus. Por meio de uma grande aventura na imaginação, a Turma da Mônica vai se encantar com as riquezas da história e da cultura brasileira, e ainda se encontrará com queridos amigos, como Milena, Papa-Capim e Jurema, para deixar a viagem ainda mais divertida! Com cenários grandiosos, muita tecnologia, efeitos especiais, mais de 100 figurinos e um elenco afiado de bailarinos e artistas circenses, a Turma da Mônica envolverá o público nessa aventura para descobrir um pouco mais sobre o nosso país e sobre nossas raízes.

Sucesso de público e crítica

A estreia do Circo da Turma da Mônica, em 2018, que teve como mote *O Primeiro Circo do Novo Mundo*, foi sucesso de crítica e público. A superprodução, assinada por Mauro Sousa, com supervisão de Mauricio de Sousa e participação especial de Dedé Santana como mestre de cerimônia, foi assistida por mais de 53 mil pessoas pelas cidades por qual o espetáculo passou. Ao longo de seis meses, a turnê percorreu as cinco regiões do Brasil, totalizou 67 apresentações e obteve a significativa marca de 89% de ocupação total nos teatros.

Democratização de acesso

Em todas as sessões, 10% dos ingressos serão distribuídos para ONGs, comunidades carentes e associação de moradores, como forma de ampliação de acesso a produções culturais. A contrapartida social está prevista na Lei Rouanet e é integralmente atendida em todos os projetos da Mauricio de Sousa Produções. Organizações interessadas devem entrar em contato com o Instituto Mauricio de Sousa, por meio do: instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Clientes Brasilprev têm 30% de desconto, basta adicionar o CPF como código de desconto. Desconto limitado a 4 ingressos por CPF. Desconto não válido para 2ª Plateia Alta, Balcão Nobre e Camarote. Caso o cliente tenha adquirido um plano Brasilprev nos

últimos 30 dias e não tenha conseguido habilitar o desconto, ligue para a Central de Relacionamento com o Cliente Brasilprev: 0800 729 7170.

Rio de Janeiro (RJ)

Datas: de 4 a 27 de outubro

Sexta-feira, às 19h30

Sábado, às 11h e 16h

Domingo, às 11h e 16h

Duração: 85min

Classificação: Livre

Teatro Village Mall (Avenida das Américas, 3.900 – loja 160 do Shopping VillageMall – Barra da Tijuca)

Valor sessões sexta-feira:

Setor	Valor	Meia-Entrada
Plateia Premium	R\$120,00	R\$60,00
Plateia Baixa	R\$100,00	R\$50,00
Plateia Alta	R\$80,00	R\$40,00
2ª Plateia Alta	R\$75,00	R\$37,50
Balcão	R\$75,00	R\$37,50
Camarotes	R\$75,00	R\$37,50

Valor sessões sábado e domingo:

Setor	Valor	Meia-Entrada
Plateia Premium	R\$160,00	R\$80,00
Plateia Baixa	R\$140,00	R\$70,00
Plateia Alta	R\$120,00	R\$60,00
2ª Plateia Alta	R\$75,00	R\$37,50
Balcão	R\$75,00	R\$37,50
Camarotes	R\$75,00	R\$37,50

- 40% de desconto para assinante O Globo. Desconto limitado a dois ingressos por sessão para o

titular do cartão. Venda limitada de 200 ingressos por sessão e disponível apenas para compras efetuadas na bilheteria do Teatro Bradesco Rio;

- 20% de desconto Passaporte de Benefícios VillageMall em até dois ingressos. Limitado a 100 ingressos por sessão. Vendas apenas na Bilheteria do teatro.

*Crianças até 24 meses que fiquem sentadas no colo não pagam

** Política de venda de ingressos com desconto: as compras poderão ser realizadas nos canais de vendas oficiais físicos, mediante apresentação de documentos que comprovem a condição de beneficiário. Nas compras realizadas pelo site e/ou call center, a comprovação deverá ser feita no ato da retirada do ingresso na bilheteria e no acesso à casa de espetáculo;
*****A lei da meia-entrada mudou: agora o benefício é destinado a 40% dos ingressos disponíveis para venda por apresentação. Veja abaixo quem têm direito a meia-entrada e os tipos de comprovações oficiais no Rio de Janeiro:

- IDOSOS (com idade igual ou superior a 60 anos) mediante apresentação de documento de identidade oficial com foto.

- ESTUDANTES mediante apresentação da Carteira de Identificação Estudantil (CIE) nacionalmente padronizada, em modelo único, emitida pela ANPG, UNE, UBES, FNEL, entidades estaduais e municipais, Diretórios Centrais dos Estudantes, Centros e Diretórios Acadêmicos. Mais informações: www.documentodoestudante.com.br

- PESSOAS COM DEFICIÊNCIA E ACOMPANHANTES mediante apresentação do cartão de Benefício de Prestação Continuada da Assistência Social da Pessoa com Deficiência ou de documento emitido pelo Instituto Nacional do Seguro Social (INSS), que ateste a aposentadoria de acordo com os critérios estabelecidos na Lei Complementar nº 142, de 8 de maio de 2013. No momento de apresentação, esses documentos deverão estar acompanhados de documento de identidade oficial com foto.

- JOVENS PERTENCENTES A FAMÍLIAS DE BAIXA RENDA (com idades entre 15 e 29 anos) mediante apresentação da Carteira de Identidade Jovem que será emitida pela Secretaria Nacional de Juventude a partir de 31 de março de 2016, acompanhada de documento de identidade oficial com foto.

- MENORES DE 21 ANOS mediante apresentação de carteira de identidade ou documento com foto válido.

- PROFESSORES E PROFISSIONAIS DA REDE PÚBLICA MUNICIPAL DE ENSINO (apenas aqueles que atuam no município do Rio de Janeiro) mediante de carteira funcional emitida pela Secretaria Municipal de Educação do Rio de Janeiro
**** Caso os documentos necessários não sejam apresentados ou não comprovem a condição do beneficiário no momento da compra e retirada dos ingressos ou acesso ao teatro, será exigido o pagamento do complemento do valor do ingresso.
****Descontos não cumulativos.

Capacidade: 1000 lugares

CANAIS DE VENDAS OFICIAIS

Bilheteria Teatro Village Mall: Av. das Américas, 3.900/Lj 160- Tel: 3431-0100 (diariamente, das 13h às 21h.)

Sujeito à taxa de serviço

Site: www.uhuu.com

Atendimento: falecom@uhuu.com

Assessoria de Imprensa RJ

Ana Paula Romeiro - (21) 99601.3908 / 3283.8258 apaula.romeiro@gmail.com
Luiz Claudio de Almeida – (21) 97281-6108 luizclaudioreporter@gmail.com

Apoio de Assessoria de Imprensa:

Mauren Favero – 51 3235.4509 / 51 99857.1770 mauren.favero@opuspromocoes.com.br

Letícia Rech - 51 3235.4509 leticia.rech@opuspromocoes.com.br